

# 广西工艺美术学校

## 美发与形象设计专业人才培养方案

### 一、专业名称及代码

(一) 专业名称：美发与形象设计

(二) 专业代码：750110

### 二、入学要求

初中毕业生或具有同等学历者。

### 三、修业年限

学制：3年

### 四、职业面向

专业名称	就业方向	就业岗位
美发与形象设计专业	美容美发厅、婚纱摄影中心、形象设计公司、影视化妆	美发师 美容师 化妆师 美甲师

### 五、培养目标与培养规格

(一) 培养目标：

本专业主要面向影视制作、模特公司等形象设计部门以及涉及美发、美容、化妆行业的培训机构和企事业单位，培养在生产、服务第一线从事服务行业和美容、美发、化妆及个人形象、整体形象设计等工作，具有较强实际操作能力的高素质劳动者和技能型专门人才。

(二) 培养规格：

本专业所培养的人才应具有以下知识、技能与态度：

1、学生应拥护党的基本路线，具有良好的思想品德素质和良好的职业道德、人文素养和敬业精神；具备人际交流能力和团队协作精神。

2、学生应该具有中等职业学校学生所必需的文化基础和艺术知识修养，掌握本专业所必需的基本知识，基本理论和基本技能，具有从事美容美发设计

和形象设计的实施能力。

3、学生应具有一定的美学知识和健康的审美意识，对自然、社会生活的艺术的美具有欣赏和鉴别的能力，具有美的心灵。

4、本专业所培养的学生具有高尚的职业道德和职业素质以及扎实的专业理论基础和社会科学知识。

5、能掌握色彩美学、美容、美发化妆、美甲以及服饰等职业所需的技术和相应的经营管理能力。

## 六、课程设置及要求

### （一）公共基础课程

1、语文：在九年义务教育的基础上，培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，使学生进一步提高正确理解与运用语言文字的能力，提高科学文化素养，以适应就业和创业的需要。指导学生学习必需的语文基础知识，掌握日常生活和职业岗位需要的现代文阅读能力、写作能力、口语交际能力，具有初步的文学作品欣赏能力和浅易文言文阅读能力。指导学生掌握基本的语文学习方法，养成自学和运用语文的良好习惯。引导学生重视语言的积累和感悟，接受优秀文化的熏陶，提高思想品德修养和审美情趣，形成良好的个性、健全的人格，促进职业生涯的发展。

2、英语：在九年义务教育基础上，帮助学生进一步学习英语基础知识，培养听、说、读、写等语言技能，初步形成职场英语的应用能力；激发和培养学习英语的兴趣，提高学生学习的自信心，帮助学生掌握学习策略，养成良好的学习习惯，提高自主学习能力；引导学生了解、认识中西方文化差异，培养正确的情感、态度和价值观。

3. 思想政治课程：含“中国特色社会主义”“心理健康与职业生涯”“哲学与人生”“职业道德与法治”四个子课程。旨在对学生进行思想政治教育、道德教育、法制教育、职业生涯和职业理想教育，提高学生的政治思想素质、

职业道德和法律素质，促进学生的全面发展和综合职业能力的形成。通过本课程的学习，使学生树立正确的职业理想，形成正确的职业观、择业观、创业观和成才观，初步具有职业生涯规划的能力；增强职业道德意识，养成良好的职业道德行为习惯；树立法治观念，增强法律意识，提高思想政治素质、职业道德素质和法律素质，促进德智体全面发展和综合职业能力形成，做好适应社会、融入社会、和就业与创业的准备。

4、体育与健康：本课程的任务是：树立“健康第一”的指导思想，传授体育与健康的基本文化知识、体育技能和方法，通过科学指导和安排体育锻炼过程，培养学生的健康人格、增强体能素质、提高综合职业能力，养成体育锻炼的意识、能力与习惯，提高生活质量，为全面促进学生身体健康、心理健康和社会适应能力服务。

5、信息技术：使学生进一步了解、掌握计算机应用基础知识，提高学生计算机基本操作、办公应用、网络应用、多媒体技术应用等方面的技能，使学生初步具有利用计算机解决学习、工作、生活中常见问题的能力。使学生能够根据职业需求运用计算机，体验利用计算机技术获取信息、处理信息、分析信息、发布信息的过程，逐渐养成独立思考、主动探究的学习方法，培养严谨的科学态度和团队协作意识。使学生树立知识产权意识，了解并能够遵守社会公共道德规范和相关法律法规，自觉抵制不良信息，依法进行信息技术活动。

6、历史：历史课程的目标是落实立德树人的根本任务，使学生通过历史课程的学习，掌握必备的历史知识，形成历史学科核心素养；了解唯物史观的基本观点和方法；知道特定的史事是与特定的时间和空间相联系的；知道史料是通向历史认识的桥梁；能够依据史实与史料对史事表达自己的看法；树立正确的国家观，增强对祖国的认同感；能够认识中华民族多元一体的历史发展进程，形成对中华民族的认同和正确的民族观，增强民族团结意识，铸牢中华民族共同体意识；树立劳动光荣的观念，养成爱岗敬业、诚信公道、精益求精、协作

创新等良好的职业精神。

## (二) 专业核心课程

序号	课程名称	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求	学时数
1	化妆技术(二) 化妆与化妆色彩的应用	<p>一、教学内容</p> <p>1、眉形的设计</p> <p>2、唇的设计</p> <p>3、眼线的设计</p> <p>4、了解化妆品的性能</p> <p>5、如何选择化妆品</p> <p>6、如何运用化妆品</p> <p>7、按准确的流程进行妆面操作</p> <p>8、通过不同妆面色彩的特点特征</p> <p>9、通过自创的训练使学生能基本上把握化妆和四季色彩的关系和协调性和方法</p> <p>二、教学要求</p> <p>1. 掌握用素描的方法画出不同形状的眉</p> <p>2. 掌握用素描的方法画出不同形状的唇</p> <p>3. 掌握用素描的方法画出不同形状的眼线</p> <p>4. 掌握和了解化妆品的性能与作用</p>	<p>技能考核项目及要求:</p> <p>1. 不同形状的眉眼素描的不同方法练习</p> <p>2. 通过真人实操练习了解化妆品性能和工具</p> <p>3. 同学们掌握熟练的化妆技巧, 正确的进行五官分析, 运用正确的化妆技巧进行操作。</p> <p>4. 掌握各妆面的分析能力和操作技巧, 根据不同妆面需要, 用不同的化妆技巧进行操作</p> <p>5. 化妆设计及四季色彩的选择和搭配, 颜色风格的掌握和运用</p>	100

		<p>5. 能在不同的妆面区域正确的选择化妆工具</p> <p>6. 能正确的进行五官分析，熟练的化妆技巧，按准确的流程进行妆面操作</p> <p>7. 在无老师指导的情况下，能自己独立完成一个不同妆面的操作能力</p> <p>8. 学会用四季色搭配个人妆面、服装、颜色，观察人物的场景和妆面、服装、颜色的关系，并能使之能灵活运用</p>		
2	<p>美发技术（一） 美发基础（修剪）和行业道德</p>	<p>一、教学内容</p> <p>1、教会学生对洗头流程的认识及技能</p> <p>2、头部穴位的按摩的辨识和认知。</p> <p>3、进一步对行业道德的认知及理解</p> <p>4、掌握洗头流程的认识及技巧</p> <p>洗护手法</p> <p>5、真人实操练习</p>	<p>技能考核项目及要求：</p> <p>1. 手法连贯、力度适当、泡沫丰富</p> <p>2. 熟记穴位，以及按摩力度的掌握</p> <p>3. 熟记职业道德</p> <p>4. 在老师的指导下，较为独立的完成整套洗护手法</p> <p>5. 美发基础的学习掌握及运用，克服对自身的</p>	80

		<p>6、对美发基础的强化练习,巩固提高技术水平。</p> <p>二、教学要求</p> <p>1、提高学生对各种产品变化的驾驭能力,提高学生的动手实操能力,并为以后的下店实习打下基础。</p> <p>2、培养学生良好的市场分析的能力 ;</p> <p>3、培养学生理解沟通能力、市场分析和人与人之间与客户关系整体的协调能力;</p> <p>4、拥有较好的美发技术能力和较好的时代进步感以及优秀的构成审美能力。</p>	动作规范。	
3	美容知识(一) 美容技术与产	<p>一、教学内容</p> <p>1、认识到美容职业的基本知识</p>	<p>技能考核项目及要 求:</p> <p>1、各类型人皮肤肤质分析、各类型皮肤基础</p>	100

品分析	<p>2、了解皮肤的性质与结构</p> <p>3、通过实操练习懂得皮肤的各个功能。</p> <p>4、通过真人实操练习学到对面部的按摩手法。</p> <p>5、对问题性皮肤的治疗及防护保养知识</p> <p>6、对面部穴位与筋络的认识，掌握手法的力度及熟练度。</p> <p>7、各种仪器的名称及使用方法与作用及功效</p> <p>8、通过理论知识了解头部的筋络及手部的筋络掌握头部经穴，改善毛囊下血管血液回流，可使头发得到滋养，防止脱落。</p> <p>二、教学要求</p> <p>1. 了解美容师的职业道德、操守</p> <p>2. 皮肤的结构与性质，皮肤理论知识的运用和掌握。</p> <p>了解美容师的职业道德、操守与皮肤的结构</p>	<p>护理与妆前护理；</p> <p>2、基础皮肤护理操作手法、基础护理按摩手法；</p> <p>3、美容产品的使用咨询与销售。</p>	
-----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------	--

		<p>与性质，皮肤理论知识的运用和掌握。</p> <p>3. 通过真人实操练习学到对面部的按摩手法。</p> <p>哪种皮肤属于问题性皮肤</p> <p>4. 疏通经络、保健内在器官。</p> <p>5. 使用美容仪器的作用与功效，仪器与手法及力度的配合程度。</p> <p>6. 头部筋络及手部筋络的认识和穴位的认识</p> <p>7. 掌握手法的力度并熟悉穴位。</p>		
4	美容知识（三） 经络与美体按摩	<p>一、教学内容</p> <p>1、身体绘图</p> <p>2、了解各个经络</p> <p>3、如何调节身体健康</p> <p>4、穴位的认识</p> <p>5、精油的作用实操</p> <p>6、各种仪器的名称和使用方法</p> <p>7、背部与的穴位名称和实操</p> <p>8、背部与的穴位名称和实操</p>	<p>技能考核项目及要求：</p> <p>1. 掌握手法的力度及熟练程度。</p> <p>2. 身体的结构与性质，美体理论知识的运用和掌握。</p> <p>3. 掌握手法的力度及熟练程度。</p> <p>4. 通过真人实操练习学到对身体的按摩手法。</p> <p>5. 各个穴位的认识</p> <p>6. 各个穴位的运用</p>	80

		<p>二、教学要求</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 掌握长痘长斑、脸色发黄、发暗、发灰、皱纹等问题往往是体内病情变化的征兆</li> <li>2. 经络受阻发于脸面则为面部皮肤问题，发于体内则形成炎症、囊肿等</li> <li>3. 通过实操练习懂得生活中要注意疏通经络、保健内在器官</li> <li>4. 生活中要注意疏通经络、保健内在器官</li> <li>5. 掌握按摩头部经穴，能改善头毛囊下末梢血管血液回流</li> <li>6. 可使头发得到滋养，头发乌黑，防止脱落</li> <li>7. 认识到经络纵横交错，遍布全身，它是人体气血经历之路，内在脏腑，外连四肢关节，并借此运行气血，输送营养，协助脏腑完成生理功能，抵抗病邪，传导虚实</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. 掌握人体经络气血运行的通路，营养的输送和毒素的排泄都通过经络来完成。</li> <li>8. 掌握调节血管的收缩和舒张，增强局部血液循环，使局部组织温度升高来达到治疗和排毒的效果。</li> <li>9. 手法在经络和穴位上的配合运用。</li> </ol>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		8. 通过理论知识了解背部的筋络，经真人实操来进行按摩		
5	美发技术（三） 商业盘发造型设计	<p>一、教学内容</p> <p>1、自己设计真人发型变化发型设计手法</p> <p>2、发型的创新与自我独立</p> <p>3、根据不同人物场合设计需要，变化发型设计内容</p> <p>4、掌握发型设计的分析能力和操作技巧</p> <p>5、根据不同的人物形象表现要求，具体设计发型</p> <p>6、各种商业妆面季造型</p> <p>二、教学要求</p> <p>1. 了解各种商业发型的设计手法并且能够灵活的运用</p> <p>2. 提高学生发型动手操作能力，商业发型创作能力</p> <p>3. 在无老师指导的情况下，能自己独立完成一个商业发型的操作。</p>	<p>技能考核项目及要求：</p> <p>1. 掌握发型手法操作技巧，</p> <p>2. 根据不同造型设计需要，变化发型设计手法</p> <p>3. 发型的创新与自我独立设计能力及独立发型设计能力的操作，特别是商业造型的能力</p> <p>4. 掌握发型设计的分析能力和操作技巧</p> <p>5. 根据不同人物场合设计需要，变化发型设计内容</p> <p>熟记熟练手法</p> <p>6. 掌握盘发型操作技巧</p>	100

		<p>4. 运用所学发型知识、发型技术帮助学生提高人物创作设计能力</p> <p>5. 在发型与人物整体造型上培养学生审美素养，提高学生发型动手操作能力，商业发型创作能力</p> <p>6. 了解各种商业发型的设计元素并且能够灵活的运用，</p> <p>7. 掌握造型设计技巧，手法及组合运用，在实际操作中运用所学知识、独立完成商业造型设计，整体人物表现需要达到的独立设计能力。</p> <p>8. 在无老师指导的情况下，能自己独立完成一个造型设计并掌握独立设计运用能力。</p>		
6	艺术美甲	<p>一、教学内容</p> <p>1、打磨甲型</p> <p>2、甲片练习甲油胶的涂法</p>	<p>技能考核项目及要 求：</p> <p>1. 了解和掌握所教基础美甲款式的临摹和技术特征</p>	80

		<p>3、手部护理的实操</p> <p>4、指甲画花</p> <p>5、彩绘色彩实操搭配</p> <p>6、款式的实操</p> <p>7、了解和掌握所教甲型画法和技術特征</p> <p>8、达到自我创新，独立完成个人作品。</p> <p>二、教学要求</p> <p>1.通过美甲的系统学习和临摹，在较短的时间里掌握一个较为系统的美甲知识。</p> <p>2.美甲色彩的搭配以及甲油胶的涂法</p> <p>3.手部护理的学习</p> <p>4.了解和掌握所教彩绘的画法和技術特征</p> <p>5.美甲款式的实操和理论的结合</p> <p>6.美甲的整体设计以及色彩的搭配和彩绘之间的协调性。</p> <p>7.在较短的时间里掌握系统的美甲知识。能在老师的指导下，完成每个款式的美甲的实操练</p>	<p>2.在老师的指导下，较为独立的完成示范美甲款式实操练习</p> <p>手部护理的学习</p> <p>3.通过美甲的系统学习和临摹，在较短的时间里掌握一个较为系统的美甲知识。</p> <p>4.在老师的指导下，较为独立的完成每个款式的美甲的实操练习</p> <p>5.了解老师的创作和设计意图。</p> <p>6.了解和掌握所教甲型画法和技術特征，美甲款式的实操和理论的结合，美甲的色彩的搭配和均匀程度。</p> <p>7.达到自我创新，独立完成个人作品。</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		习，并了解老师的创作和设计意图。 8. 美甲的整体设计以及色彩的搭配和彩绘之间的协调性。		
--	--	-------------------------------------------------	--	--

## 七、课程设置、教学时间安排表

广西工艺美术学校美发与形象设计专业（三年制）课程设置及学时安排

课程分类	课程名称		课程性质	学时			学分	各学期周数或学时分配							
				总学时	理论学时	实践学时		1	2	3	4	5	6		
								20周	20周	20周	20周	20周	20周		
公共基础课	1	思政课程	中国特色社会主义	必修	36	36		2							
	2		心理健康与职业生涯	必修	36	36		2		2					
	3		哲学与人生	必修	36	36		2			2				
	4		职业道德与法治	必修	36	36		2							2
	5	语文	必修	198	144	54	11	2	2	2	2				2
	6	历史	必修	90	72	18	5	2	2		2				
	7	英语	必修	144	108	36	8	2	2	2	2				
	8	数学	必修	144	72	72	8		2	2	2				2
	9	信息技术	必修	144	24	120	8		2	2	2				2
	10	体育与健康	必修	144	24	120	8	2	2	2	2				
	11	艺术	必修	72	48	24	4			2	2				
	12	劳动教育	必修	16	16		1								1
	13	安全教育	必修	10	10		0.5								1
	小计			1106	662	444	61.5	10	14	14	14	0		10	

专业 课	基础 课程	1	美发技术（二）染烫基础	必修	120	15	105	6	6				
		2	素描-石膏五官	限选	60	8	52	3	3				
			色彩学-色彩构成	限选	60	8	52	3	3				
			人物形象设计（一）盘发化妆造型与四季色彩	必修	140	20	120	7		7			
		小计				380	51	329	19				
	核 心 课 程	1	美发技术（一）美发基础（修剪）与行业道德	必修	120	15	105	6	6				
		2	美发技术（三）商业盘发造型设计	必修	80	8	72	4				4	
		3	化妆技术（二）化妆与化妆色彩的应用	必修	80	8	72	4				4	
		4	艺术美甲	必修	80	8	72	4				4	
		5	美容知识（一）美容技术与产品分析	必修	100	10	90	5					5
		6	美容知识（三）经络与美体按摩	必修	100	10	90	5					5
		小计				560	59	501	28				
	技 能 课 程	1	人物形象设计（二）商业新娘晚宴妆与服饰搭配	限选	140	20	120	7		7			
		2	人物形象设计（三）商业化妆与商业发型	限选	120	15	105	6		6			
		3	美发技术（四）美发商业剪吹造型设计	必修	80	8	72	4				4	
		4	美发技术（六）商业染烫造型设计	必修	80	8	72	4				4	
		5	人物形象设计（四）商业时尚发型与化妆设计	限选	100	10	90	5					5
		6	人物形象设计（五）商业发型新娘、晚宴化妆整体设计	任选	100	10	90	5					5
		7	人物形象设计（六）商业时尚整体造型设计	任选	120	15	105	6					6
		8	人物形象设计（七）商业复古整体造型设计	任选	120	15	105	6					6
		小计				860	101	759	43				
	实 习 实 训	1	岗位实习	必修	400	0	400	20			20		
		2	毕业设计	必修	160	20	140	8					8

	小计		560	20	540	28						
	合计		3466	893	2573	179.5						

## 八、保障措施

### （一）师资队伍

#### 1. 教师的基本要求

担任本专业课程教学的专任教师，应具有人物形象设计、美容美发专业背景，并取得教师资格证或职业资格证书。熟知美发与形象设计专业定位，熟悉职业教育规律、教学效果好。能准确把握专业大方向，具有前沿的审美眼光和艺术素养；具有美发、美容、化妆、人物形象整体造型等内容的教学和示范能力。兼职教师应具备美发与形象设计行业工作经验，具备专业相关知识和授课能力。

### （二）教学设施

#### 1. 教学硬件环境基本要求

多媒体教室、计算机、美发、美容相关仪器设备工具、洗头床、化妆台等。

### （三）教学资源

1. 教材选取应遵循“适用、实用、够用”的原则。

2. 适用。教材要以培养学生的美发与形象设计能力为基础，并符合本专业各课程的培养目标。

3. 实用。教材应符合中等职业教育学生的心理特征和认知规律，强调理论与实际的结合，便于实现“教、学、做”三位一体的教学形式。

4. 够用。教材的内容以本专业的基本知识要求为前提，重视学生的创新思维能力和动手操作能力的训练。

## 美发与形象设计专业教材统计表

序号	课程类型	使用教材		书号
		教材名称	出版社	
1	公共必修课程	思想政治（基础模块）哲学与人生	高等教育出版社	9787040609097
2		历史（基础模块）世界历史	高等教育出版社	9787040609110
3		语文 基础模块 下册	高等教育出版社	9787040609141
4		英语(基础模块)(2)(学生用书)(2023版)	外语教学与研究出版社	9787521324563
5		信息技术基础模块(WPS Office)(上册)(修)	高等教育出版社	9787040605648
6		思想政治（基础模块）心理健康与职业生涯	高等教育出版社	9787040609080
7		信息技术基础模块(WPS Office)(下册)(修)	高等教育出版社	9787040604757
8		数学(基础模块)(下册)(修订版)	高等教育出版社	9787040607222
9		语文 基础模块 上册	高等教育出版社	9787040609158
10		英语(基础模块)(1)(学生用书)	外语教学与研究出版社	9787521324570
11		中国特色社会主义	人民出版社	9787040609073
12		数学(基础模块)(上册)	高等教育出版社	9787040607239
13		历史基础模块 中国历史	高等教育出版社	9787040609127
14		体育与健康	高等教育出版社	9787040562736
15		思想政治（基础模块）心理健康与职业生涯	高等教育出版社	9787040609080
16		信息技术基础模块(WPS Office)(上册)(修)	高等教育出版社	9787040605648
17		习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本	人民出版社	9787010235318
18		中等职业学校学生安全教育读本	高等教育出版社	9787040188790

#### (四) 教学方法

1、应加强对学生实际职业能力的培养，强化案例教学或项目教学，注重以任务引领型案例或项目诱发学生兴趣，使学生在案例分析或项目活动中了解实施岗位业务的处理流程。

2、应以学生为本，注重“教”与“学”的互动。通过选用典型案例和模拟场景，由教师提出要求或示范，组织学生进行分组训练互动，让学生在活动中增强细致的工作态度，培养良好的审美感，掌握本课程的职业能力。

3、应注重职业情景的创设，以多媒体、案例分析等方法提高学生解决和处理实际问题的综合职业能力。

4、教师必须重视实践，更新观念，走产学研相结合的道路，重视吸收本专业领域的新理念、新规程、新管理模式，为学生提供自主发展的时间和空间，积极引导提升职业素养，努力提高学生的自学和创新能力。

#### （五）学习评价

1、突出过程与模块评价，结合课堂提问、业务操作、探究学习、模块情景考核等手段，加强实践性教学环节的考核，并注重平时采分。

2、强调目标评价和理论与实践一体化评价，注重引导学生进行学习方式的改变。

3、要注重学生实践中分析问题、解决问题能力的考核，对于学习和应用上有创新的学生应给予特别鼓励，综合评定学生成绩。

4、建议在教学中分任务模块评分，课程结束时进行综合模块考核。

### 九、毕业要求

本专业毕业要求是学生通过3年的学习，需修满的该专业人才培养方案所

规定的学时，完成规定的教学活动，毕业时应达到该专业要求的素质、知识和能力等方面的要求。